

# CONSIGLI PER TE

---

## GUIDA SU COME SCEGLIERE LA MUSICA PER IL TUO MATRIMONIO

**VALENTINA MEY**

CANTANTE

MUSIC PLANNER





## CAPITOLO 3

# CHE MUSICA SCELGO PER LA CERIMONIA?





## PARTE 1: LA CERIMONIA

# CHE MUSICA SCEGLIERE PER LA CERIMONIA?

A cosa serve un rito?

É solo un insieme di gesti da compiere in modo meccanico, anacronistici e senza nessun valore?

No, il rispetto delle tradizioni, per quanto antiche, il modo e l'ordine con cui viene svolta una funzione, sono proprio le caratteristiche che la rendono vera e valida agli occhi della legge e della comunità. É la forma che perpetua le tradizioni, potete scegliere quella che sentite più vicina.

La cosa importante è che la modalità scelta sia qualcosa che sentite vostro, altrimenti vi sarà difficile coinvolgere le persone che saranno con voi quel giorno.

## Quindi, come vi sposerete?

Con un rito religioso, civile oppure con un rito simbolico?



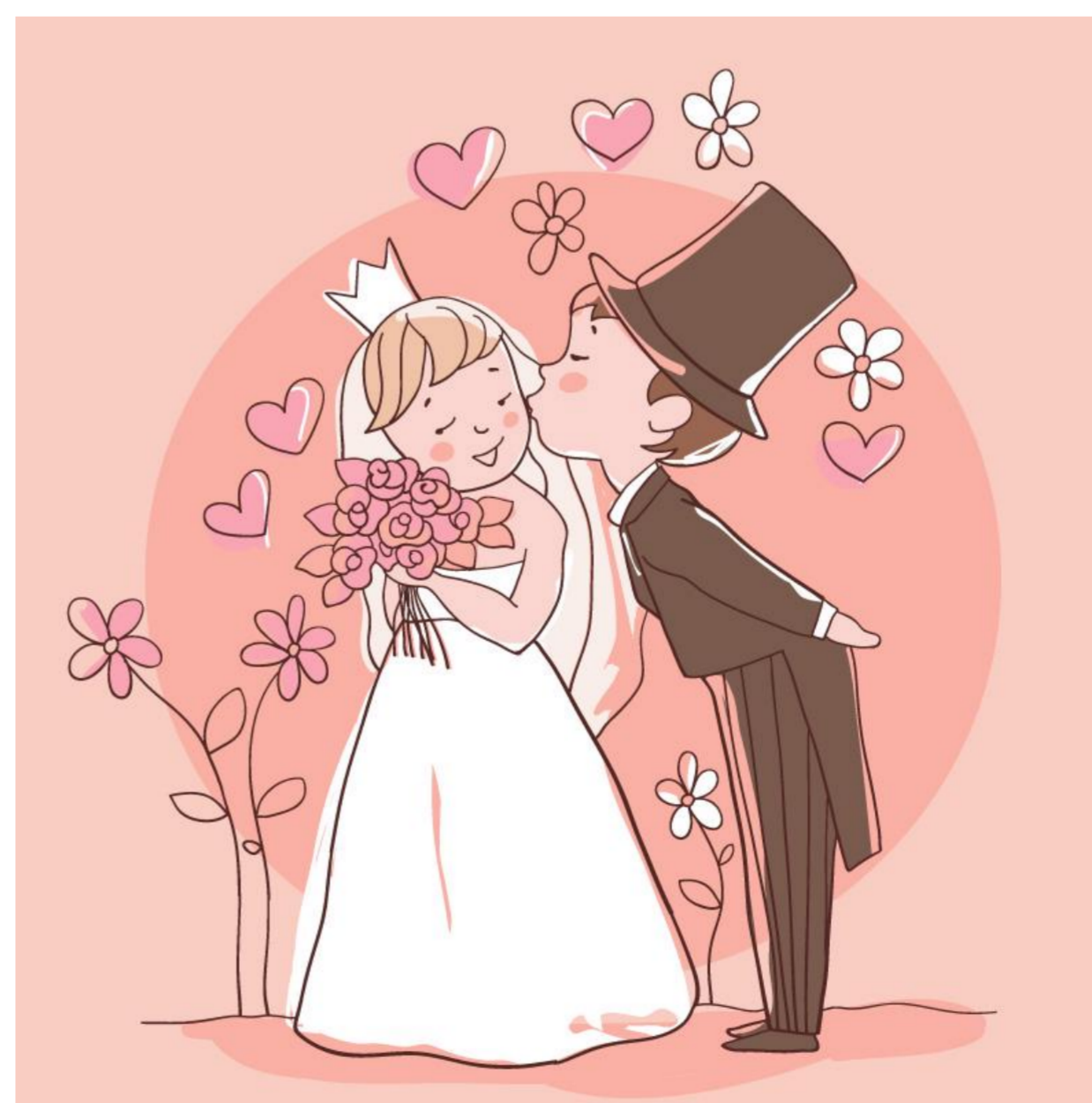
## PARTE 1 : LA CERIMONIA

### RITO RELIGIOSO

E' il matrimonio cattolico, da celebrare in chiesa.

Il matrimonio religioso è una delle scelte più comuni. Vi consiglio vivamente di scrivere il libretto della messa per cercare di far mantenere l'attenzione ai vostri ospiti e un comportamento adeguato in un luogo di culto. Sembra scontato ma non lo è e, rompere l'atmosfera magica della cerimonia è un attimo. Inoltre può mettere in condizioni tutti, anche chi non è solito frequentare la chiesa, di poter pregare con voi e per voi e partecipare al rito.

CI AVEVATE PENSATO?





## PARTE 1 : LA CERIMONIA

# LA SCELTA DELLA MUSICA IN CHIESA

## ATTENZIONE !!!

La prima questione da affrontare è la disponibilità del sacerdote celebrante. Infatti, potrebbe capitare che il parroco che celebra la messa, ponga il veto sulla musica non sacra: informatevi dunque per tempo, dato che potrebbe influenzare la selezione del musicista. Fate anche molta attenzione al significato di musica sacra. Un esempio fra tutti è l'Ave Maria di Schubert che, seppur può sembrare strano, non rientra nel repertorio ecclesiastico!



## PARTE 1 : LA CERIMONIA

### LE FORMAZIONI MUSICALI

Se avete deciso di non affidarvi al coro parrocchiale, si apre un'ampia rosa di opportunità.

**Le combinazioni di strumenti musicali più utilizzate per la cerimonia religiosa sono:**

organo, organo e violino, organo e cantante lirica o leggera, arpa, arpa e violino, quartetto d'archi o ancora flauto dolce e Pianoforte e chitarra e violino.



## PARTE 1 : LA CERIMONIA

### I MOMENTI MUSICALI DEL RITO RELIGIOSO

Questo è l'elenco completo ma, in accordo con il celebrante, potrete modificarlo per rendere la cerimonia più breve. L'inserimento di brani musicali influisce sulla durata complessiva della cerimonia.

**Ingresso dello Sposo e accoglienza degli invitati:** un brano andrà pensato solo per l'ingresso "formale" dello sposo accompagnato. In caso contrario basterà un sottofondo musicale ad accompagnare l'ingresso degli ospiti in chiesa.

**Ingresso della Sposa:** con o senza damigelle, piccole damigelle e paggetti per l'ingresso sposa scegliere un brano solenne e maestoso che risalti questo momento

**Alleluia:** se non recitato

**Rito nuziale, scambio delle promesse e degli anelli:** prevedere solo un sottofondo musicale strumentale molto leggero (opzione)

**Offertorio:** momento dalla durata variabile, momento meditativo per sposi e ospiti

**Pace:** se non recitato

**Santo:** se non recitato

**Comunione:** prevedere un brano possibilmente variabile nella durata

**Firme:** sottofondo musicale durante la lettura degli articoli del codice civile e foto

**Uscita degli sposi**



## PARTE 1 : LA CERIMONIA

### RITO CIVILE

Il rito civile prevede la lettura, da parte dell'ufficiale di stato, degli articoli 143, 144 e 146 del codice civile. Seguono le domande di consenso rivolte agli sposi, lo scambio degli anelli e le firme sul registro.

Un ruolo fondamentale è quello del **celebrante**. Sono finiti, infatti, i tempi in cui il matrimonio laico veniva considerato una semplice formalità da espletare in tutta fretta con il sindaco o il vice-sindaco sbrigativi. Un celebrante professionista saprà veicolare le emozioni nel modo giusto, saprà consigliarvi e seguirvi passo a passo nella creazione del rito personalizzato. Al pari delle funzioni religiose, la celebrazione del rito civile merita cure, attenzioni e partecipazione.







Il ruolo dell'ufficiale civile, se il Sindaco consente la delega e se non sceglierete un professionista, può essere svolto da una persona cara agli sposi, a patto che non sia legato a loro da vincoli di consanguineità (non un fratello, no sorella, no padre e madre etc....).

## RITO SIMBOLICO

Non si tratta di un rito finto, bensì di un scelta adatta a chi non si sente rappresentato dai dogmi della Chiesa e considera il rito civile troppo freddo. Non essere religiosi non significa non essere spirituali, una cerimonia simbolica permette agli sposi di creare una cerimonia esattamente come la desiderano, nel luogo che più gli piace. Una cerimonia simbolica non ha alcun valore legale, La differenza dal rito civile sta nel gestire la parte documentale in modo del tutto privato, in comune con la presenza dei soli testimoni per poi svolgere la cerimonia simbolica alla presenza di amici e parenti.



Le riserve che si possono avere rispetto ad una scelta del genere sono tante, sta agli sposi riuscire a comunicare l'essenza della propria scelta e organizzare una cerimonia vera e coinvolgente. Non è una scelta per tutti, specialmente perchè è molto probabile che una coppia desiderosa di avere un rito simbolico si scontri con i pregiudizi delle persone vicine. Il matrimonio però è il vostro, siete voi a dettare le regole e a prendere le decisioni per voi e il vostro futuro.

## LE FORMAZIONI STRUMENTALI

Per la Cerimonia Civile o Simbolica consiglio ensemble musicali di garbo ed eleganti rigorosamente strumentali e senza l'intervento del cantante per lasciare gli sposi e le loro emozioni al centro dell'attenzione e unico catalizzatore. Il numero dei brani varia in base al testo del rito (4-5 o 6 brani totali). **Le combinazioni strumentali più utilizzate sono: musica registrata di solo piano o archi, Piano in solo, chitarra in solo, piano e violino, chitarra e violino, arpa, arpa e violino, quartetto d'archi, flauto.**



## GLI STILI MUSICALI DEL RITO CIVILE O CERIMONIA SIMBOLICA: ALCUNE IDEE!

### Romantico

- Le onde - Einaudi
- All of me - J. legend
- the clock - arpa sola
- I'll never leave you - J. Newton

### Evocativo

- A thousand years - C. Perry
- Maturità - E. Morricone
- La leggenda del pianista  
sull'oceano - E. Morricone

### Intimo

- Gabriel's oboe - Morricone
- Ave Maria - Pieroni
- Against all odds - Collins

### Contemporaneo

- Il Gladiatore - Zimmer
- La mia Africa - Barry
- You rise me up - Groban

### Classico

- Romeo e Giulietta - Rota
- Fratello sole e Sorella Luna -  
Ortolani
- Canone in re - Pachebell

### Liturgico

- Marcia Nuziale - Wagner
- Adagio - Albinoni
- Panis Angelicus - Frank

# L'AGENDA

**Allora, avete scelto il rito migliore per voi?**

Scrivete qui le idee a caldo step by step prima che se ne vadano lontano e cominciate ad organizzare il rito perfetto.

## LUOGO

- Scegliere il luogo ed espletare tutta la parte burocratica

## NOTE:

## CELEBRANTE

- Scegliere chi celebrerà il rito
- Scrittura dei testi

## NOTE:

## MUSICA

- Scegliere uno stile o selezionare dei brani per poterlo creare
- Definire i momenti musicali con il responsabile musicale

## NOTE:



# SE HAI LETTO QUESTO E-BOOK E DESIDERATE

- bere un buon caffè e fare due chiacchiere "musicali"
- farmi qualche domanda
- farmi qualche critica
- approfondire uno degli argomenti
- avere un preventivo gratuito per la musicale per le vostre nozze

SARO' LIETA DI ESSERVI D'AIUTO

**VALENTINA MEY**

**MUSICA PER EVENTI**

WWW.VALENTINAMEY.COM

***valentina@valentinamey.com***

mobile +39 393.840.38.20



*Copyright VALENTINA MEY SINGER N.B: Copia ad uso personale. È vietata la riproduzione (totale o parziale) dell'opera con qualsiasi mezzo effettuata e la sua messa a disposizione di terzi, sia in forma gratuita sia a pagamento.*